© Drets Senyorials Redimits Picassent



JOAN J. DÍAZ ALEMANY (IMPRESSOR I EDITOR)

Impressor i editor picassentí amb un gran bagatge professional

---

Col·leccions: El nostre veïnat

Any 1956

DESCRIPCIÓ

Persona de generositat contrastada i compromís social, ven prompte va descobrir la professió que li agradava, la d'impressor. Amb vint-i-dos anys es va instal·lar al carrer Major de Picassent on, amb una xicoteta impremta, va començar a fer treballs (impresos, follets publicitaris) per a empreses o per a entitats oficials. Eren el anys primers de la democràcia en Espanya i de la informàtica popular.

Uns anys després, va ampliar el negoci d'impressió a València, al carrer Malilla, des d'on es va traslladar a Beniparrell l'any 1997.

En 2025 comptarà amb quaranta-set anys de professió, dedicació i experiència en el camp de la comunicació impresa, havent conegut l'evolució tecnològica de la professió en totes les seues etapes, des del clixé fins a la fotomecànica, la fotografia i la infografia. És copropietari de la social: Pentagraf editores s.l.

El bagatge de la seua vida professional va derivar des de les primeres necessitats empresarials i oficials d'impresos predissenyats, fins a l'edició i impressió de més de quatre-cents títols, que li han reportat la distinció com primers premis nacionals d'edició en facsímil. Obres com: Código Voynich, Primera vuelta al Mundo, Isabel la Católica, Vida y milagros de San Luis, etc.

D’entre les edicions de llibres destaca personalment les obres: La València prohibida, Joaquín Sánchez Finezas, Manuel Monleón, Eduardo Muñoz Bach, Gigantes del Atlántico..., i trenta obres més de qualitat extraordinària.

Institucions on treballa habitualment són: l'Ivam, Alfons el Magnànim, el Muvim, Ajuntaments de València i de Picassent, i un llarg etcètera.

Forma part del Museu de la impremta i de les arts gràfiques. on és senador.
Pertany a la societat Bibliogràfica Jerónima Galés.
Membre de l’Associació d’amics de Cristòfol Aguado de Picassent des de la seua fundació.

ALTRES DADES