



RAONS - REVISTA DEL CLUB CULTURAL PICASSENT

Mitjà de comunicació juvenil per a parlar de problemes del moment.

Col·leccions: [Fons Documental](#), [Treballs i monografies sobre Picassent](#)

Autor Col·laboraren moltes persones
Època De 1966 a 1993

DESCRIPCIÓ

La revista **RAONS** és el mitjà de comunicació que sorgeix de la rama juvenil com òrgan oficial del **Club Cultural Picassent**, i que comença a publicar-se en juliol de 1966, abans inclòs de què s'aprovaren els Estatuts de la creació del Club, que es crea l'any 1966 amb una Junta Directiva de 25 membres, en un intent de realitzar activitats culturals, com un incentiu de participació de la joventut del poble.

L'objectiu primer fou crear un Club Social amb activitats esportives i culturals, com un punt d'encontre per a la joventut, a causa de la manca d'al·licients locals. Els objectius inicials van ser la programació d'activitats lúdiques i esportives, que anaren evolucionant cap a compromisos de progrés on es realitzaven conferències sobre temes que inquietaven al jovent, sessions de cineclub i disco-forums on començaven a escoltar-se autors de la nova cançó com Raimon, M^a del Mar Bonet, Lluís Llach, entre altres i on arribà a representar-se una obra d'Arrabal.

Era un temps on arribaven les ones del maig del 68 i es llegien i discutien articles de les revistes *Gorg*, *Vida Nueva*, *Triunfo* i *Cuadernos para el Diálogo*. Fou un temps emprenyador, perquè albiràvem el final del dictador i una democràcia que no arribava.

La creació i finalitat de la revista **RAONS** fou expressar i discutir opinions sobre problemes del moment, amb la intenció de distraure i instruir. Prompte es va convertir en un mitjà d'opinió molt llegit, amb articles que alçaven bombolla i que eren contestats a la secció de Cartes al Director.

Tingué tres etapes:

Del número 1 al 24, de juliol de 1966 a octubre de 1971

Del número 25 al 60, de juny de 1976 a abril de 1983

Del número 61 al 66 de març de 1992 a desembre de 1993

Redactat en castellà, al núm. 24 Cristòfor Aguado i Medina comença a introduir indicacions gramaticals del valencià, que a poc a poc va evolucionant fins a escriure's totalment en valencià. A pesar de fer ja 27 anys d'haver acabat la guerra, cada número devia presentar-se a Govern Civil per passar censura, abans de publicar-se.

S'han recuperat les revistes publicades en aquells anys, podeu consultar-les individualment polsant en la data de la revista que us interessa.

Primera època (juliol 1966 - octubre 1971):

juliol 1966	agost 1966	setembre 1966	octubre 1966
novembre 1966	gener 1967	febrer 1967	març 1967
abril 1967	octubre 1967	novembre 1967	gener 1968
novembre 1968	desembre 1968	febrer 1969	abril 1969
juliol 1969	novembre 1969	març 1970	juliol 1970
octubre 1970	maig 1971	juliol 1971	octubre 1971

Segona època (juny 1976 - abril 1983):

juny 1976	setembre 1976	novembre 1976	gener 1977
març 1977	abril 1977	juliol 1977	setembre 1977
novembre 1977	febrer 1978	maig 1978	setembre 1978
novembre 1978	gener 1979	març 1979	juny 1979
setembre 1979	novembre 1979	gener 1980	abril 1980
juny 1980	juliol 1980	setembre 1980	novembre 1980
gener 1981	març 1981	maig 1981	juliol 1981
setembre 1981	novembre 1981	gener 1982	març 1982
juny 1982	novembre 1982	març 1983	abril 1983

Tercera època (març 1992 - febrer 1994):

març 1992	juliol 1992	novembre 1992	març 1993
juliol 1993	desembre 1993	febrer 1994	

Nota Picassent Virtual. Drets i reconeixements:

La recuperació d'aquesta revista local, editada i publicada en el seu moment pel Club Cultural Picassent, no comporta altra finalitat més que la de donar a conèixer una activitat cultural promoguda per uns joves en uns anys amb característiques soci culturals i econòmiques molt diferents de les que hui en dia gaudeix la societat. És per això que com que els articles i opinions pertanyen a un context temporal diferent de l'actual, és el lector a qui correspon situar-los en el temps adequat.

Encara que la publicació en aquesta web no té cap finalitat econòmica, únicament la recuperació de fets i elements referits al poble per al seu coneixement i divulgació, els responsables han fet el possible per determinar de qui depenen els drets, si hi ha, dels diferents textos aplegats. Si hom detecta algun error o mancança, agrairem saber-ho i ens comprometem a esmenar-ho al més aviat possible. Hem de donar gràcies als autors —o als seus drethavents— pel permís de publicar els seus escrits i opinions que en uns anys de censura obligatòria obriren al poble de Picassent un ventall de llibertat.

Per a ampliar la informació:

Mencheta Tello, Mar (2025). Dialoguem amb Raons: una revista que es va atrevir a pensar en veu alta (pàg. 20-27). Llibre de festes patronals de Picassent.

ALTRES DADES
Propietat

[Privada](#)